

Critérios Específicos de Avaliação – Inglês 3.º ano

Em relação ao Inglês do 3.º ano (A1) o aluno é capaz de compreender e utilizar expressões familiares e quotidianas, assim como enunciados muito simples que visam satisfazer necessidades concretas; apresentar-se e apresentar os outros; fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, as pessoas que conhece e as coisas que tem os objetos que possui; comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar colaborante.

– (Adaptado de QEQR, Escala Global, Nível) *

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E ESPECÍFICAS ARTICULADAS COM O PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (Presencial / E-Learning)	PERFIL DO ALUNO
<p>Domínio Cognitivo</p> <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA E INTERCULTURAL (Conhecimentos e Capacidades)</p> <p>Áreas temáticas/ situacionais</p> <ul style="list-style-type: none"> Saudações e apresentações elementares Identificação pessoal Países e nacionalidades Família Numerais cardinais até 50 Dias da semana Meses do ano e estações do ano, escolar e rotinas Jogos Meios de transporte Tempo atmosférico Cores e formas Vestuário Animais de estimação Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; Reconhecer características elementares da cultura 	<p>Compreensão oral</p> <p><i>Listening</i></p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; Reconhecer o alfabeto em Inglês; Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. 	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta com grelha de observação em Excel Avaliação sumativa: Listening skills tests (elaborados em papel ou de forma digital em Google forms, ou quizizz) 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/cult o/ informado Indagador/ Investigador Sistematizador /Organizador 	
	<p>Compreensão escrita</p> <p><i>Reading</i></p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificar vocabulário familiar acompanhado por imagens; Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em Inglês; Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; Desenvolver a numeracia em língua inglesa, realizando atividades interdisciplinares com a Matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação sumativa: Reading skills tests (testes elaborados em papel ou de forma digital em Google forms, kahoot ou Quizizz – o link será enviado por email ou colocado na plataforma <i>Teams/ Classroom</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicador Questionador Criativo Participativo/ colaborador 	
	<p>Interação escrita</p> <p><i>Writing</i></p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Preencher um formulário (online ou em formato papel) muito simples com informação pessoal; Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. 	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação sumativa da escrita: Writing Skills Tests (testes elaborados em papel ou de forma digital em Google forms, kahoot ou Quizizz – o link será enviado por email ou colocado na plataforma <i>Teams/ Classroom</i>) 		
	<p>Produção escrita</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; Ordenar palavras para escrever frases; Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; Copiar e escrever palavras aprendidas; Escrever os numerais aprendidos. 			
<p>Interação oral (Participação)</p> <p><i>Speaking</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; Interagir com o professor, utilizando expressões/ frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. 	<ul style="list-style-type: none"> Participação nas aulas presenciais/ mistas ou nas síncronas: observação direta com grelha de observação para <i>“Speaking in class” rubric</i>. Apresentações: avaliação formal da produção 			

anglo-saxónica 80%	Produção oral (Apresentações)	20%	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar informação pessoal elementar; Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. 	oral: Show and Tell /Project work (um por período) (pode ser em aula ou online, sendo que online será marcada sessão para 4 alunos pela plataforma <i>ZOOM/ Meets</i>)
------------------------------	---	------------	---	--

Domínio Pessoal e Social COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (Atitudes e valores) 20%	Work in Class/ Participation 5%	Sempre= 3% Às vezes=2% Nunca= 0%	<ul style="list-style-type: none"> Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; Expressar de forma muito simples o que não compreende; Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa. 	Observação direta com grelhas de observação: <ul style="list-style-type: none"> Participação na aula presencial e registo da assiduidade. EMPENHO: Registo dos trabalhos executados na aula/online; organização e hábitos de estudo (tpc) ATITUDE: Postura na aula; atenção/ concentração Ficha de autoavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> Criativo Crítico/Analítico Participativo/ colaborador Respeitador da diferença/do outro Responsável/ autónomo Cuidador de si e do outro Autoavaliador
	Behaviour 10%	Razoável=7% Distraindo=3% Perturbador=0%	<ul style="list-style-type: none"> Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; Solicitar colaboração; planejar, organizar e apresentar uma tarefa individual, de pares ou de grupo. 		
	Responsability/ Organisation 5%	Revela=3% Revela pouco=2% Não Revela=0%	<ul style="list-style-type: none"> Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 		

*Avaliação por descritores por domínios

QEQR “Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas: Aprendizagem, ensino, avaliação”.

O Conselho da Europa decidiu desenvolver uma estrutura com descritores de competências numa língua, abrangendo qualquer língua europeia.

Em vez de ser baseada no número de horas de estudo ou em qualificações, a estrutura descreve aquilo que as pessoas são efetivamente capazes de fazer ao utilizar uma língua

A “Escala Global” é composta por três níveis, e cada nível é subdividido em dois:

A: Utilizador Elementar	B: Utilizador Independente	C: Utilizador Proficiente
<ul style="list-style-type: none"> A1 Nível de iniciação A2 Nível elementar 	<ul style="list-style-type: none"> B1 Nível limiar ou intermédio B2 Nível vantagem ou pós-intermédio 	<ul style="list-style-type: none"> C1 Nível de autonomia ou avançado C2 Nível de mestria ou proficiente

CrITÉrios EspecÍficos de AvaliaÇão – InglÊs 4.º ano

DOMÍNIOS		DESCRITORES DE DESEMPENHO DAS APRENDIZAGENS ESSENCIAIS E ESPECÍFICAS ARTICULADAS COM O PERFIL DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA		INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (Presencial / E-Learning)	PERFIL DO ALUNO
<p>Domínio Cognitivo (Conhecimentos e Capacidades)</p> <p>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA E INTERCULTURAL</p> <p>Áreas temáticas:</p> <ul style="list-style-type: none"> 4. Conhecer-se a si e ao outro. 4.1. Identificar festividades em diferentes partes do mundo. 4.2. Identificar atividades relacionadas com as festividades. 4.3. Participar em jogos e pequenas dramatizações. 5. Desenvolver o conhecimento do seu mundo e do mundo do outro. 5.1. Identificar o espaço escolar. 5.2. Identificar partes do corpo humano. 5.3. Identificar comidas e bebidas. 5.4. Identificar os espaços à sua volta. 5.5. Identificar animais. 5.6. Identificar os 	<p>Compreensão oral</p>	<p><i>Listening</i></p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender palavras e expressões simples. Identificar as horas. Identificar palavras e expressões em rimas e canções. Identificar palavras e expressões em pequenas histórias conhecidas. Compreender frases simples, articuladas de forma clara e pausada. Entender instruções dadas diretamente para completar pequenas tarefas. Entender frases sobre temas estudados. Identificar a sequência de pequenas histórias conhecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Observação direta com grelha de observação em Excel Avaliação Intercalar e sumativa: Listening skills tests (elaborados em papel ou de forma digital em Google forms, ou quizz). 	<ul style="list-style-type: none"> Conhecedor/sabedor/culto/informado Indagador/Investigador Sistematizador/Organizador Comunicador Questionador Criativo Participativo/colaborador
	<p>Compreensão escrita</p>	<p><i>Reading</i></p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender frases e textos muito simples. Identificar vocabulário acompanhado por imagens. Ler pequenas histórias ilustradas, com vocabulário conhecido. 	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação Intercalar e sumativa: Reading skills tests (testes elaborados em papel ou de forma digital em Google forms, kahoot ou Quizizz . 	
	<p>Produção escrita</p>	<p><i>Writing</i></p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar palavras conhecidas. Legendar sequência de imagens. Preencher espaços lacunares em textos muito simples, com palavras dadas. Produzir um texto muito simples com vocabulário limitado. Preencher balões de fala em sequências de imagens. Escrever sobre si. Escrever sobre preferências. 	<ul style="list-style-type: none"> Avaliação sumativa da escrita: Writing Skills Tests (testes elaborados em papel ou de forma digital em Google forms, kahoot ou Quizizz . 	
	<p>Interação oral (Participação)</p>	<p><i>Speaking</i></p> <p>20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> Expressar-se de forma adequada em contextos simples. Utilizar formas de tratamento adequadas quando se dirige ao Professor, Interagir com o professor e/ou com os colegas em situações simples previamente preparadas. Utilizar palavras e expressões para concordar; Utilizar palavras e expressões para aceitar e recusar; Perguntar e responder sobre preferências pessoais; Perguntar e responder sobre temas previamente apresentados. 	<ul style="list-style-type: none"> Participação nas aulas presenciais ou nas síncronas: observação direta com grelha de observação para <i>rubricas</i>. Apresentações orais: avaliação formal da produção oral: 	
	<p>Produção oral (Apresentações)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Comunicar informação pessoal elementar; Produzir sons, entoações e ritmos da língua. Dizer rimas, chants e cantar canções. Expressar-se, com vocabulário limitado, em situações previamente preparadas. 	<ul style="list-style-type: none"> (Show and Tell /Project work, um por período) 	

cinco sentidos.
5.7. Identificar atividades ao ar livre.

Léxico e gramática:

5. Conhecer vocabulário do dia a dia.
- 5.1. Identificar numerais cardinais até 100.
- 5.2. Identificar numerais ordinais nas datas.
- 5.3. Identificar as horas.
6. Conhecer vocabulário com base nos temas apresentados.
 - 6.1. Identificar vocabulário relacionado com o espaço escolar.
 - 6.2. Identificar vocabulário relacionado com o corpo humano.
 - 6.3. Identificar vocabulário relacionado com comidas e bebidas.
 - 6.4. Identificar vocabulário relacionado com os espaços à nossa volta.
 - 6.5. Identificar vocabulário relacionado com os animais.
 - 6.6. Identificar vocabulário relacionado com os cinco sentidos.
 - 6.7. Identificar vocabulário relacionado com o sol.
7. Compreender algumas estruturas elementares do funcionamento da

- Expressar agrado e desagrado.
- Descrever o que é/não é capaz de fazer.
- Falar sobre os temas trabalhados*

<p>língua.</p> <p>7.1. Reconhecer e usar as estruturas dadas no 3.º ano.</p> <p>7.2. Usar lexical chunks ou frases que contenham: – Articles: a/an, the.</p> <p>– Nouns in the singular and in the plural (s/-es) – Possessive case ('s/'). – Connectors: and, but, or – Determiners: this, that, these, those – Prepositions of Place: next to, behind, in front of – Prepositions of time: at, on, after – May, can, can't – Let's – Positive, negative, question forms and short answer with to do – Questions words: who, whose</p> <p>80%</p>					
---	--	--	--	--	--

<p>Domínio Pessoal e Social</p> <p>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA (Atitudes e valores)</p> <p>20%</p>	<p><i>Work in Class/ Participation</i></p> <p>5%</p>	<p>Sempre= 3% Às vezes=2% Nunca= 0%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação, dentro e fora da sala de aula, e de reformular a linguagem; • Usar a linguagem corporal para transmitir mensagens ao outro; • Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral, muito simples, como forma de promover a confiança; • Expressar de forma muito simples o que não compreende; • Apresentar uma atividade Show & Tell à turma ou outros elementos da comunidade educativa. 	<p>Observação direta com grelhas de observação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação na aula presencial e registo da assiduidade. • EMPENHO: Registo dos trabalhos executados na aula/online; organização e hábitos de estudo (tpc) • ATITUDE: Postura na aula; atenção/ concentração • Ficha de autoavaliação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Criativo • Crítico/Analítico • Participativo/ colaborador • Respeitador da diferença/do outro • Responsável/ autónomo • Cuidador de si
	<p><i>Behaviour</i></p> <p>10%</p>	<p>Razoável=7% Distraído=3% Perturbador=0%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Revelar atitudes como, por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e refletir criticamente sobre o que foi dito, demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões como please e thank you; 		

	Responsability / Organisation 5%	Revela=3% Revela pouco=2% Não Revela=0%	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais com o apoio do professor; • Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; • Reconhecer o significado de palavras muito simples, agrupadas por áreas temáticas e acompanhadas de imagens; • Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 		e do outro • Autoavaliador
--	---	---	---	--	-------------------------------

*Avaliação por descritores por domínios

QECR “Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas: Aprendizagem, ensino, avaliação”.

O Conselho da Europa decidiu desenvolver uma estrutura com descritores de competências numa língua, abrangendo qualquer língua europeia.

Em vez de ser baseada no número de horas de estudo ou em qualificações, a estrutura descreve aquilo que as pessoas são efetivamente capazes de fazer ao utilizar uma língua

A “Escala Global” é composta por três níveis, e cada nível é subdividido em dois:

A: Utilizador Elementar	B: Utilizador Independente	C: Utilizador Proficiente
<ul style="list-style-type: none"> • A1 Nível de iniciação • A2 Nível elementar 	<ul style="list-style-type: none"> • B1 Nível limiar ou intermédio • B2 Nível vantagem ou pós-intermédio 	<ul style="list-style-type: none"> • C1 Nível de autonomia ou avançado • C2 Nível de mestria ou proficiente

