



<p>Experimentação e Criação EC</p>	<p>Perspetivas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Axonometrias • Círculos em perspetiva <p>Design. Arquitetura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domínios de <i>design</i> • Evolução do conceito de <i>design</i> • Bauhaus • Metodologia de <i>design</i> • Disciplinas auxiliares de <i>design</i> • Funções e subfunções de um objeto de <i>design</i> • Arquitetura • Dois movimentos arquitetónicos do século XX • Arquitetura em Portugal nos séculos
---	--

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO				
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes				
Domínios das Aprendizagens Essenciais			Áreas de Competências do Perfil dos Alunos À Saída Da Escolaridade Obrigatória	
AR	IC	EC	<ul style="list-style-type: none"> - Linguagens e textos - Informação e comunicação - Raciocínio e resolução de problemas - Pensamento crítico e pensamento criativo - Relacionamento interpessoal 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolvimento pessoal e autonomia - Bem-estar, saúde e ambiente - Sensibilidade estética e artística - Saber científico, técnico e tecnológico - Consciência e domínio do corpo
AVALIAÇÃO				
<p>Tipos de Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avaliação diagnóstica • Avaliação formativa • Avaliação sumativa • Autoavaliação 			<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de registo e observação - Trabalhos práticos/projetos - Apresentação de trabalhos - Participação oral - Pesquisa, recolha e seleção de imagens/textos/outros 	<ul style="list-style-type: none"> - Processo: experimentação e desenvolvimento - Fichas de trabalho - Fichas de avaliação - Portefólio do aluno - <i>Brainstorming</i> - Auto e heteroavaliação

