



PLANIFICAÇÃO ANUAL

Ano Letivo 2023/2024

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

8º ANO

<b>AULAS/DURAÇÃO</b>	8º A: 16 aulas / 50 minutos 8º B: 17 aulas / 50 minutos 8º C: 16 aulas / 50 minutos
<b>RECURSOS</b>	Computador com acesso à internet; Projetor multimédia; Quadro; Software de escritório, Plataformas colaborativas, Email, Ferramentas de criação de sites.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS			
X	Linguagens e textos	X	Desenvolvimento pessoal e autonomia
X	Informação e comunicação	X	Bem-estar, saúde e ambiente
X	Raciocínio e resolução de problemas	X	Sensibilidade estética e artística
X	Pensamento crítico e pensamento criativo	X	Saber científico, técnico e tecnológico
X	Relacionamento interpessoal	X	Consciência e domínio do corpo

DOMÍNIOS	OBJETIVOS	CONTEÚDOS	AÇÕES ESTRATÉGIAS /ATIVIDADES	AULAS
<b>Segurança, Responsabilidade e respeito em ambientes digitais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adotar práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet.</li> <li>Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada online;</li> <li>Conhecer e utilizar as normas (relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento) relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio.</li> <li>Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar;</li> <li>Conhecer comportamentos que visam a proteção da privacidade; adotar comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Navegação na Internet</li> <li>Práticas seguras na utilização de aplicações</li> <li>Veracidade de mensagens.</li> <li>Normas e riscos relacionados com os direitos de autor.</li> <li>Criação de publicação de conteúdos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registo e acesso a uma plataforma colaborativa;</li> <li>Criação de um Avatar;</li> <li>Realização de brainstormings. Sobre segurança digital e direitos de autor;</li> <li>Exploração de sites com conteúdos relacionados com a segurança na Internet;</li> <li>Visualização de vídeos temáticos.</li> </ul>	3 *
<b>Investigar e Pesquisar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes.</li> <li>Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa.</li> <li>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa.</li> <li>Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de aplicações, para apoiar o processo de investigação e pesquisa online.</li> <li>Realizar pesquisa, utilizando os termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver.</li> <li>Analisar criticamente a qualidade da informação.</li> <li>Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Navegação na internet.</li> <li>Pesquisa e análise de informação.</li> <li>Organização da informação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atividades de trabalho articulado com conteúdos de outras áreas disciplinares e/ou transversais;</li> <li>Identificar um problema ou uma necessidade do meio envolvente (local, nacional ou global);</li> <li>Pensar soluções para o problema, discutir ideias, formular questões e planejar as fases de investigação e pesquisa, individualmente, em pares ou em grupo, recorrendo a aplicações digitais que permitam a criação de mapas conceptuais, registo de notas, murais digitais, diagramas, brainstorming online, entre outras;</li> <li>Utilizar instrumentos que apoiem a gestão e organização da informação a publicar, por exemplo: gestores de tarefas, de referências bibliográficas, de planeamento de sítios online e agregadores de conteúdos, entre outros</li> </ul>	3 *



<b>Colaborar e comunicar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificar novos meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração.</li> <li>▪ Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos.</li> <li>▪ Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilização de ferramentas de comunicação e colaboração</li> <li>▪ Comunicação síncrona e assíncrona</li> <li>▪ Apresentação e partilha de documentos e outros produtos.</li> <li>▪ Sítios na internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Fomentar o desenvolvimento de projetos, em articulação com outras áreas disciplinares e ou domínios das TIC, serviços e projetos da escola, com a família e com instituições regionais, nacionais ou internacionais.</li> <li>▪ Tratar e organizar os dados recolhidos, em diferentes formatos, por exemplo: em sítios</li> <li>▪ online, plataformas sociais, de aprendizagem, entre outros.</li> </ul>	3 *
<b>Criar e inovar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diferenciar as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; conhecimentos para públicos conhecidos, em ambientes de programação.</li> <li>▪ Gerar e priorizar ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados;</li> <li>▪ Produzir, modificar e gerir artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilização de programas de produtividade e armazenamento <i>online</i>.</li> <li>▪ Utilização do correio eletrónico.</li> <li>▪ Gestão e configuração do correio eletrónico.</li> <li>▪ Criação de sítios na internet.</li> <li>▪ Publicação, partilha e divulgação de sítios na internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Proporcionar a criação de artefactos digitais diversificados: blogues, sítios da internet, plataformas sociais, jogos, cartazes, infográficos, apresentações multimédia, animações, narrativas digitais, textos criativos, vídeos, etc.</li> </ul>	7

\* Conteúdos também incorporados no domínio criar e inovar.

<b>ARTICULAÇÃO</b>	A articulação será definida em conselho de turma e com outros projetos em vigor na escola/agrupamento.
--------------------	--

<b>AVALIAÇÃO</b>
<p>Fichas de trabalho e/ou Projeto(s) Registos de observação direta na sala de aula</p>

<b>Observações</b>
<p>A planificação da disciplina de Tecnologias de Informação e Comunicação, não indica nem sugere uma sequencialidade temporal obrigatória na abordagem aos diferentes domínios. Ao longo do ano letivo serão desenvolvidos projetos, trabalhos ou outras atividades que promovam a abordagem simultânea dos diferentes domínios e a interdisciplinaridade.</p>