

Domínios	Conteúdos
<p>Apropriação e Reflexão AR</p> <p>Interpretação e Comunicação IC</p>	<p style="text-align: right;">1º período</p> <p>Património global e local</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de património • Património e sociedade • Património e identidade nacional • Património mundial imaterial de Portugal • Coleções e museus <p>Mecanismo da visão e construção de imagens</p> <ul style="list-style-type: none"> • O olho humano • Formação das imagens <p>Forma. Espaço. Elementos visuais. Organização e suporte da forma</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forma • Espaço • Elementos visuais • Estruturas modulares • Módulo-padrão <p style="text-align: right;">2º período</p> <p>A comunicação. Imagem</p> <ul style="list-style-type: none"> • Processo de comunicação • Poder da imagem • Imagem publicitária <p>Suportes e instrumentos de registo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Papel, madeira, vidro e outros suportes <p>Aplicações e materiais de desenho técnico. Normas de desenho técnico. Desenho geométrico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de desenho técnico, equipamento e materiais • Esquadria, legenda e escrita normalizada • Escalas e tipos de linhas e sua utilização • Traçado de retas paralelas e perpendiculares • Divisão de um segmento de reta • Ângulos, polígonos, triângulos, paralelogramos e circunferência e círculo



<p>Experimentação e Criação EC</p>	3º período
	<p>Aplicações e materiais de desenho técnico. Normas de desenho técnico. Desenho geométrico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Divisão da circunferência em partes iguais e polígonos regulares inscritos na circunferência • Tangências e concordâncias • Arcos, oval, óvulo e espirais <p>Pintura. Escultura/Instalação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pintura • Pintura em Portugal • Escultura • Instalação

DOMÍNIOS DE AVALIAÇÃO				
Conhecimentos, Capacidades e Atitudes				
Domínios das Aprendizagens Essenciais			Áreas de Competências do Perfil dos Alunos À Saída Da Escolaridade Obrigatória	
AR	IC	EC	<ul style="list-style-type: none"> - Linguagens e textos - Informação e comunicação - Raciocínio e resolução de problemas - Pensamento crítico e pensamento criativo - Relacionamento interpessoal 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolvimento pessoal e autonomia - Bem-estar, saúde e ambiente - Sensibilidade estética e artística - Saber científico, técnico e tecnológico - Consciência e domínio do corpo
AVALIAÇÃO				
<p>Tipos de Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avaliação diagnóstica • Avaliação formativa • Avaliação sumativa • Autoavaliação 			<p>Instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grelhas de registo e observação - Trabalhos práticos/projetos - Apresentação de trabalhos - Participação oral - Pesquisa, recolha e seleção de imagens/textos/outros 	<ul style="list-style-type: none"> - Processo: experimentação e desenvolvimento - Fichas de trabalho - Fichas de avaliação - Portefólio do aluno - <i>Brainstorming</i> - Auto e heteroavaliação

