

## DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS – 2022 / 2023

### PLANIFICAÇÃO - PORTUGUÊS - 10º ANO - PROFISSIONAL

#### Módulo 0

Conteúdos	Tempos
<u>Diagnóstico</u> Atividades e retoma de conteúdos de anos anteriores  <b>Projeto de leitura</b>	<b>1º período</b>

#### Módulo 1

Conteúdos	Tempos
Publicidade   Exposição oral e escrita   Poesia   Crónica historiográfica   Português (origem e evolução)  <u>Educação Literária</u> Poesia Trovadoresca - Cantigas de amigo (3 cantigas) - Cantigas de amor (2 cantigas) - Cantigas de escárnio e maldizer (1 cantiga)  Fernão Lopes, <i>Crónica de D. João I</i> - Excertos da 1ª parte (excertos de dois capítulos: 11 e 115 ou 148)  <b>Projeto de leitura</b>	<b>1º Período</b>

#### Módulo 2

Conteúdos	Tempos
Reportagem   Apreciação crítica   Teatro*   Variação geográfica do português   Formação de palavras  <u>Educação Literária</u> Gil Vicente, <i>Farsa de Inês Pereira</i> - Leitura integral  <b>Projeto de leitura</b>	<b>2º Período</b>

#### Módulo 3

Conteúdos	Tempos
Documentário   Cartoon   Apreciação crítica   Poesia*   Étimo e valor semântico das palavras  Luís de Camões, <i>Rimas</i> - 3 redondilhas - 4 sonetos  <u>Educação Literária</u> Luís de Camões, <i>Os Lusíadas</i> (reflexões do Poeta – três de entre as seguintes: canto I, ests. 105 e 106; canto V, ests. 92 a 100; canto VII, ests. 78 a 87; canto VIII, ests. 96 a 99; canto IX, ests. 88 a 95; canto X, ests. 145 a 156)  <b>Projeto de leitura</b>	<b>3º Período</b>

**Nota:** - Ao longo do ano letivo, serão utilizados instrumentos de avaliação diversificados para os vários domínios do Português: compreensão do oral, expressão do oral, escrita, leitura, gramática e educação literária.