



Critérios de avaliação do 1º ciclo

Disciplina		Domínios /Aprendizagens essenciais		Ponderação	Instrumentos de avaliação		
Português	Conhecimentos e competências	Oralidade	A	<p>A. Linguagens e textos. B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e Tecnológico J. Consciência e domínio do corpo</p>	Momentos de avaliação	Tabelas de cotação dos testes	
		Leitura	B				
		Escrita	H				
Gramática	I	<p>Números e Operações</p>	Produções no quotidiano da sala de aula		<p>Trabalho individual (fichas de trabalho) Trabalhos a pares e de grupo</p>		
Educação Literária	J						
Matemática					60%		
Estudo	Conhecimentos e competências	Natureza	A B		<p>E. Relacionamento interpessoal F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.</p>	40%	<p>Dados recolhidos através de grelhas de observação/participação e apresentação oral</p>
		Ciência	D G				
		Tecnologia	I				
Atitudes e valores							



Disciplina	Domínios/ Blocos/Aprendizagens essenciais		Ponderação	Instrumentos de avaliação			
Expressão Motora	Conhecimentos e competências	Ginástica Jogos Percursos na Natureza	A. Linguagens e textos. B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo G. Bem-estar, saúde e ambiente H. Sensibilidade estética e artística I. Saber científico, técnico e tecnológico J. Consciência e domínio do corpo	60	Dados recolhidos através de grelhas de observação		
		Atitudes e valores				E. Relacionamento interpessoal	20
						F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.	20



Disciplina	Domínios/Aprendizagens Essenciais		Ponderação	Instrumentos de avaliação
Educação Artística (Artes Visuais, Teatro, Dança e Música)	<p>Apropriação de técnicas</p> <p>Reflexão Interpretação e Comunicação</p> <p>Experimentação e Criatividade</p>	<p>A. Linguagens e textos.</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p> <p>I. Saber científico, técnico e Tecnológico</p> <p>J. Consciência e domínio do corpo</p>	60	Avaliação das produções dos alunos (individuais a pares, em grupo)
		Avaliação de projetos		
		Atitudes e valores	E. Relacionamento interpessoal	20
F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.	20			



Disciplina	Domínios	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Oferta complementar*	<p>A. Linguagens e textos.</p> <p>B. Informação e comunicação</p> <p>C. Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D. Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>G. Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H. Sensibilidade estética e artística</p> <p>I. Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J. Consciência e domínio do corpo</p>	60	Avaliação das produções dos alunos (individuais a pares, em grupo)
	Avaliação de projetos		
Atitudes e valores	E. Relacionamento interpessoal	20	Dados recolhidos através de grelhas de observação
	F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.	20	



Disciplina	Domínio/ Aprendizagens Essenciais		Ponderação	Instrumentos de avaliação
Apoio ao Estudo	Criação de métodos de estudo Capacidade de resolução de problemas Desenvolvimento de método de trabalho	A. Linguagens e textos. B. Informação e comunicação C. Raciocínio e resolução de problemas D. Pensamento crítico e pensamento criativo	60	Avaliação da qualidade das produções dos alunos (individuais a pares, em grupo)
	Atitudes e valores	E. Relacionamento interpessoal		
F. Desenvolvimento pessoal e autonomia.		20		