

Pré-escolar

Ano letivo 2023/2024

<p>MÊS set / out de 2023</p>	<p>Temas a abordar: Adaptação / Outono / Corpo Humano / Alimentação / Dia do Animal</p>	<p>PAA: “Receção”; “Semana da Alimentação; Dia da Biblioteca Escolar. Ao longo do ano: Atividades em articulação com o SEM; Educação para a saúde – PES (projetos: “EcoEscovinhas, SOBE, Canetão...); Atividades em articulação com a BeCre (Educação Literária – LEITURA VAI E VEM); Saídas ao meio local.</p>
<p>Area de Conteudo</p>	<p>Objetivos / Competências</p>	<p>Atividades / Estratégias</p>
<p>FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL</p> <p><u>Domínios:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Identidade /auto-estima • Independência e autonomia • Cooperação • Convivência democrática / cidadania • Solidariedade /respeito pela diferença (educação para os valores) 	<ul style="list-style-type: none"> . Dominar determinados saber/ fazer, relativamente à sua higiene pessoal e saúde . Conhecer/identificar as suas características individuais. . Reconhecer-se como elemento pertencente a um grupo . Expressar desejos, opiniões e dificuldades . Participar na organização do espaço e do tempo (rotina) . Compreender e aceitar normas de convivência . Mostrar espírito de iniciativa . Debater opiniões/ aceitar decisões unânimes . Interagir adequadamente com os seus pares e adultos . Mostrar atitudes de tolerância 	<ul style="list-style-type: none"> - Combinar / estruturar a rotina diária, de acordo com os ritmos e pareceres do grupo - Introduzir a canção “Bom dia” - Introduzir os Mapas Diários: ex: calendário, estações do ano, atividades diárias, presenças, tempo, idades - Realizar jogos coletivos / sociais -Realizar atividades diagnósticas, para conhecimento geral (nome, sexo, idade) - Receber as crianças, com a realização de jogos diversos - Promover interações de modo a fomentar atitudes de tolerância, de compreensão do outro e respeito pela diferença -Organizar e decorar o espaço da sala de atividades

		<ul style="list-style-type: none"> - Incentivar a prática de regras e normas de higiene diárias - Efetuar o levantamento de gostos e preferências das crianças - Elaborar de painel com regras e normas da sala
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO		
<p>Dominio da Educação Física ; Dominio da Educação Artística (artes visuais , jogo dramático e /teatro , música e dança);Dominio da linguagem Oral e Abordagem à Escrita;Dominio da Matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação • Apropriação da linguagem elementar de cada uma das formas de expressão (plástica, motora, dramática e musical) • Desenvolvimento da criatividade • Compreensão das artes no contexto • Capacidade de Produção e Criação (plástica) 		
<p><i>Dominio da Educação Física</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> . Conhecer o corpo, as suas potencialidades e limitações . Realizar possibilidades motoras diversas (correr, saltar, trepar...) . Controlar voluntariamente os movimentos . Interiorizar noções de lateralidade em si . Participar e realizar jogos, cumprindo regras estabelecidas . Saber manipular diferentes objetos . Controlar voluntariamente os movimentos do corpo -Formas de utilizar e sentir o corpo 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar jogos (autoconhecimento/interação social) - Proporcionar momentos de prazer e descontração (bolas, arcos, cordas) -Realizar danças ao som de música, com folhas de outono trazidas pelas crianças - Realizar jogos de exploração do corpo (respiração, articulações, musculatura) - Realiza alguns jogos: “Andar como um robot”; “gelatina”; “Jogo do espelho” - Dança livre através de movimentos de coordenação do corpo -Jogos de controlo motor dentro e fora da sala de aula

		<ul style="list-style-type: none"> - Atividades livres no exterior
<p>Domínio da Educação Artística</p> <p>ARTES VISUAIS</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Usar criativamente e com gosto os materiais . Expressar as suas vivências, com espontaneidade . Descrever (observar) diferentes formas de arte . Valorizar as suas produções, mostrando sentimentos positivos em relação às mesmas . Apreciar as produções dos seus colegas . Manipulação de materiais, formas e cores 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar propostas plásticas várias (pinturas, recortes, carimbagens, massa de moldar, digitinta) - Organizar o espaço em cooperação com as crianças: ilustrações das crianças (regras) - Realizar atividades de outono - Explorar a Roda dos alimentos - Realizar a silhueta humana (contorno); Esqueleto - Elaborar de cartazes/painéis (temáticos) - Desenhos livres e orientados; Pinturas livres - Modelagem com plasticina / pasta de moldar - Autorretratos
<p>JOGO DRAMÁTICO / TEATRO</p>	<ul style="list-style-type: none"> . Recriar com o corpo, situações vividas e imaginárias, de forma espontânea ou proposta . Mimar personagens e histórias simples, pelo reconto ou segundo a sua imaginação 	<ul style="list-style-type: none"> - Privilegiar o espaço dedicado ao jogo simbólico (área da casa), apostando em objetos variados e potencializadores de experiências positivas (roupas, objetos de vida diária)

	<ul style="list-style-type: none"> . Improvisar a partir de objetos . Recrear experiências do cotidiano, situações imaginárias, utilizar objetos livremente atribuindo-lhes significados múltiplos 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar pequenos teatros, com atribuição de papéis, que suscitem interesse nas crianças mais “tímidas” - Jogos simbólicos - Imitação de vivências diárias / conto e reconto
MUSICA E DANÇA	<ul style="list-style-type: none"> . Identificar auditivamente, sons vocais e corporais . Usar a voz, como mais um instrumento de expressão (usando diferentes alturas, intensidades e ritmos) . Acompanhar canções, através de batimentos e ritmos . Explorar instrumentos musicais . Explorar sons e ritmos -Escutar . Cantar 	<ul style="list-style-type: none"> - Cantar canções do conhecimento geral (tradicionais) - Aprendizagem de canções relacionadas com os temas que vão sendo explorados / Canções livres - Acompanhar canções com instrumentos - Construção de instrumentos musicais - Batimentos rítmicos - Exploração de diferentes sons
<i>Domínio da Linguagem e Abordagem à Escrita</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Consciência fonológica • Reconhecimento e escrita de palavras • Conhecimento das convenções gráficas 	<ul style="list-style-type: none"> . Comunicar espontaneamente com os outros . Compreender as mensagens dos outros . Participar nas conversas coletivas, sabendo contextualizar as suas intervenções . Partilhar informação oralmente, com coerência . Narrar e recontar histórias, respeitando a ordem dos acontecimentos e identificando as principais personagens . Recitar rimas, poemas e lengalengas . Segmentar e reconstruir palavras (sílabas, letras) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversar/perceber o que as crianças sentem, pensam, entendem do que acontece em seu redor - Escutar/explorar histórias - Memorizar lengalengas e trava-línguas - Escutar histórias, recitar de poemas, sobre as temáticas exploradas - Utilizar a escrita, como suporte de identificação das áreas da sala, materiais e recursos... - Realizar textos escritos (ditos pelas crianças) aproveitando-os para explorar: nº palavras, palavras que rimam...

	<ul style="list-style-type: none"> . Manifestar gosto por aprender a ler . Reconhecer regras de escrita . Reconhecer e reproduzir palavras do quotidiano (ex: nome) . Expressar-se oralmente com progressiva autonomia e clareza . Facilitar a emergência da linguagem escrita 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar de um dicionário escrito, para registo de palavras novas - Relato em grande grupo de acontecimentos vividos, imaginados, desejos, gostos, preferências - Descrição de desenhos, gravuras - Conto e reconto / - Registos escritos - Realização de cartazes - Realização de ficha diagnóstica
Domínio da Matemática		
<ul style="list-style-type: none"> • Números e operações • Geometria e medida • Organização e tratamento de dados 	<ul style="list-style-type: none"> . Adquirir noções elementares (número, conjunto...) . Identificar as diferentes propriedades dos objetos . Agrupar objetos, de acordo com as mesmas características . Fazer contagens, associando a quantidade ao número . Resolver situações problemáticas simples . Reconhecer padrões simples / complexos . Identificar as figuras geométricas . Utilizar no seu vocabulário, palavras como: maior, menor, igual, reconhecendo-lhes o seu significado . Recolher dados referentes às atividades diárias e organizá-los matematicamente 	<ul style="list-style-type: none"> - Explorar noções matemáticas, aproveitando situações do quotidiano (contagens, conjuntos, sequências) - Utilizar materiais acessíveis em atividades matemáticas (tampas, palhinhas) que possam ser manuseadas pelas crianças - Utilizar gráficos, tabelas, quadros para registo de atividades ou experiências - Distinguir números e letras (realização de atividades diferenciadas, explicitando os objetivos e teor de cada uma delas) - Fazer seriações com folhas de outono - Registrar as características de cada um (peso, altura), analisar semelhanças/diferenças - Observar e comparar características físicas (cor dos olhos, cabelo) nas crianças
CONHECIMENTO DO MUNDO	<ul style="list-style-type: none"> . Usar adequadamente noções temporais (ontem, amanhã) 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploração livre do espaço sala de atividades / Visita aos espaços escolares

<ul style="list-style-type: none"> • Conhecimento do ambiente natural e social • Dinamismo das inter-relações natural e social 	<ul style="list-style-type: none"> . Observar/registar simbolicamente, condições atmosféricas . Descrever itinerários . Identificar características do meio onde vive . Saber o nome, idade, sexo e grau de parentesco (família) . Identificar características de animais e plantas . Ter gosto em trabalhar em ambientes organizados . Interrogar-se pela realidade, mostrando sentido crítico . Estar desperto para questões de natureza ambiental . Reconhecer hábitos promotores de uma vida mais saudável (alimentação, segurança) . Identificar aspetos do ambiente natural e social . Conhecimento do espaço escolar . Desenvolver hábitos de higiene pessoal e social . Revelar curiosidade e desejo de aprender para dar sentido ao que o rodeia 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação/Exploração do corpo humano - Observação das transformações climatéricas - Diálogos em grande grupo - Perceber as alterações climáticas e na natureza decorrentes da estação do outono - Celebrar o dia do animal - Reconhecimento do meio envolvente com a visita ao mercado 1º de maio - Explorar a obra do artista “Arcimboldo”
<p>AVALIAÇÃO:</p>		



Pré-escolar

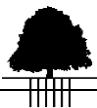
Ano letivo 2023/2024

Mês: novembro de 2023	Temas a abordar: S.Martinho / Halloween / Dia do Mar	PAA: Atividade “A Terra treme”; S.Martinho; Dia Nacional do Mar. Ao longo do ano: Atividades em articulação com o SEM; Educação para a saúde – PES (projetos: “EcoEscovinhas, SOBE, Canetão...); Atividades em articulação com a BeCre (Educação Literária – LEITURA VAI E VEM); Saídas ao meio local.
Área de conteúdo	Objetivos/ Competências	Atividades/ Estratégias
FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL <ul style="list-style-type: none">• Identidade /auto-estima• Independência e autonomia• Cooperação• Convivência democrática / cidadania• Solidariedade /respeito pela diferença (educação para os valores)	<ul style="list-style-type: none">. Realizar autonomamente a sua higiene pessoal. Conhecer/identificar as suas características individuais. Reconhecer-se como elemento pertencente a um grupo. Expressar desejos, opiniões e dificuldades. Participar na organização do espaço e do tempo. Compreender e aceitar normas de convivência. Colaborar nas atividades coletivas. Mostrar espírito de iniciativa. Debater opiniões e aceitar decisões unânimes	<ul style="list-style-type: none">- Dar apoio individualizado na realização de tarefas diárias mais complexas- Incentivar os mais velhos a ajudarem os mais novos- Conversar sobre a importância do respeito pelo outro (ouvir para ser ouvido, respeitar...)- Realizar jogos sensoriais- Explorar os sons que o nosso corpo produz (levantamento dos que são ou não socialmente aceites)

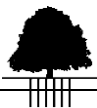


	<ul style="list-style-type: none">. Interagir adequadamente com os seus pares e adultos. Mostrar atitudes de tolerância	<ul style="list-style-type: none">- Realizar um jogo com imagens de objetos usados na higiene pessoal- combinar quais as tarefas diárias- Celebrar o Dia Nacional do Pijama, apelando à solidariedade, empatia e cooperação.
--	--	--

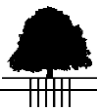
ÁREA DA EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO	
<p>Dominio da Educação Física ; Dominio da Educação Artística (artes visuais , jogo dramático e /teatro , música e dança);<i>Dominio da linguagem Oral e Abordagem à Escrita;Dominio da Matemática</i></p> <p><u>Sub-domínios:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação• Apropriação da linguagem elementar de cada uma das formas de expressão (plástica, motora, dramática e musical)• Desenvolvimento da criatividade• Compreensão das artes no contexto• Capacidade de Produção e Criação (plástica)• Deslocamentos e equilíbrios (motora)	



<p>Educação física</p>	<p>-Formas de utilizar e sentir o corpo</p> <ul style="list-style-type: none">. Conhecer o corpo, as suas potencialidades e limitações. Realizar possibilidades motoras diversas (correr, saltar, trepar...). Controlar voluntariamente os movimentos. Interiorizar noções de lateralidade em si. Interiorizar noções de lateralidade em si	<ul style="list-style-type: none">- Realizar jogos de exploração do corpo (respiração, articulações, musculatura)-Movimentos de coordenação do corpo-Jogos de controlo motor dentro e fora da sala de aula- Realizar jogos de coordenação e equilíbrio- Explorar diferentes noções espaciais (cima, baixo, dentro, fora...) com a utilização **de materiais (arcos, bolas) e do próprio corpo
<p>Dominio da Educação Artística</p> <p>Artes Visuais</p>	<ul style="list-style-type: none">. Usar criativamente os materiais. Expressar as suas vivências, com espontaneidade. Descrever, pela observação, diferentes formas de arte. Valorizar as suas produções, mostrando sentimentos positivos em relação às mesmas. Apreciar as produções dos seus colegas	<ul style="list-style-type: none">- Elaborar trabalhos relacionados com os temas trabalhados- Realizar recortes e colagens alusivos aos temas tratados- Realizar a silhueta humana- Construir um esqueleto- Auto-retrato



<i>Jogo dramático/teatro</i>	<ul style="list-style-type: none">. Recriar com o corpo, situações vividas e imaginárias, de forma espontânea ou proposta. Mimar personagens e histórias simples, pelo reconto ou segundo a sua imaginação. Improvisar a partir de objetos	<ul style="list-style-type: none">- Jogos simbólicos- Imitação de vivências diárias- Imitações no conto e reconto- Dramatizar situações que exprimam diferentes sensações e sentimentos (alegria, tristeza, espanto, medo) expressando vivências reais em que as tenham sentido (jogo coletivo)- Realizar o reconto da lenda de S. Martinho
<i>Música e Dança</i>	<ul style="list-style-type: none">. identificar auditivamente, sons vocais e corporais. Usar a voz, como mais um instrumento de expressão (usando diferentes alturas,intensidades e ritmos). Acompanhar canções, através de batimentos e ritmos. Explorar instrumentos musicais-Explorar sons e ritmos-Escutar / Cantar. identificar auditivamente, sons vocais e corporais. Usar a voz, como mais um instrumento de expressão (usando diferentes alturas,intensidades e ritmos)	<ul style="list-style-type: none">- Aprendizagem de canções relacionadas com os temas que vão sendo explorados- Acompanhar canções com instrumentos-Canções livres-Batimentos rítmicos-Exploração de diferentes sons-Aprendizagem da canção do Dia do Pijama



	. Acompanhar canções, através de batimentos e ritmos	
Domínio da Língua Oral e Abordagem à Escrita		
<ul style="list-style-type: none">• Consciência fonológica• Reconhecimento e escrita de palavras• Conhecimento das convenções gráficas	<ul style="list-style-type: none">. Comunicar espontaneamente com os outros. Compreender as mensagens dos outros. Participar nas conversas coletivas, sabendo contextualizar as suas intervenções. Partilhar informação oralmente, com coerência. Narrar e recontar histórias, respeitando a ordem dos acontecimentos e identificando as principais personagens. Recitar rimas, poemas e lengalengas. Segmentar e reconstruir palavras (sílabas, letras). Manifestar gosto por aprender a ler. Reconhecer regras de escrita. Reconhecer e reproduzir palavras escritas do quotidiano	<ul style="list-style-type: none">- Escutar algumas histórias- Recorte e colagem das letras do nome- Introduzir o abecedário na sala



Dominio da Matemática		
<ul style="list-style-type: none">• Números e operações• Geometria e medida• Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none">. Adquirir noções elementares como número, conjunto. Identificar as diferentes propriedades dos objetos. Agrupar objetos, de acordo com as mesmas características. Fazer contagens, associando a quantidade ao número. Resolver situações problemáticas simples. Reconhecer padrões simples / complexos. Identificar as figuras geométricas. Utilizar no seu vocabulário, palavras como: maior, menor, igual, reconhecendo-lhes o seu significado. Recolher dados referentes às atividades diárias e organizá-los matematicamente	<ul style="list-style-type: none">- Realizar atividades com padrões simples- Introduzir os números de 1 a 10- Realizar atividades exploratórias relativas aos opostos (grande/pequeno, alto, baixo...)
CONHECIMENTO DO MUNDO		
<ul style="list-style-type: none">• Conhecimento do ambiente natural e social• Dinamismo das inter-relações natural e social		<ul style="list-style-type: none">- Realizar experiências de caráter científico/descoberta do mundo em geral- nomear das partes do corpo- Identificação/Exploração do corpo humano- Diálogos em grande grupo- Visualização de Powerpoints do corpo



. Usar adequadamente noções temporais (ontem, amanhã)

. Interrogar-se pela realidade, mostrando sentido crítico

- Revelar curiosidade desejo de aprender para dar sentido ao que o rodeia

Utilizar noções espaciais em contexto (dentro/fora, longe/perto, atrás/à frente, cima/baixo...)

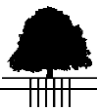
- Celebrar o dia de S. Martinho

- Explorar conteúdos como: castanha, castanheiro e ouriço da castanha

- Celebrar o dia do pijama, abordando temas como a solidariedade, partilha...

- Dar início ao projeto das ciências experimentais

AVALIAÇÃO



Pré-escolar

Ano letivo 2023/2024

Mês: dezembro de 2023	Temas a abordar:Natal	PAA: Teatro; Natal. Encerramento do 1º período Ao longo do ano: Atividades em articulação com o SEM; Educação para a saúde – PES (projetos: “EcoEscovinhas, SOBE, Canetão...); Atividades em articulação com a BeCre (Educação Literária – LEITURA VAI E VEM); Saídas ao meio local.
Área de conteúdo	Objetivos/ Competências	Atividades/ Estratégias
FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL <ul style="list-style-type: none">• Identidade /auto-estima• Independência e autonomia• Cooperação• Convivência democrática / cidadania• Solidariedade /respeito pela diferença (educação para os valores)	<ul style="list-style-type: none">-Educar para a cidadania baseada num espírito crítico e na interiorização de valores- Ter consciência da sua identidade e pertença a um grupo;- Estimular a interação social;- Participação democrática da vida em grupo- Desenvolver o sentido estético e harmonioso- Promover o espírito e colaboração, partilha e solidariedade- Reconhecer a família, como estrutura fundamental à vida humana	<ul style="list-style-type: none">-Participação das famílias nas atividades do Jardim de Infância (contributo)-Respeitar regras de saber estar em grande e pequeno grupo-Conhecer as tradições e história de Natal- Planear em conjunto, o que querem fazer para a sala relativo à época natalícia- falar de tradições familiares desta época- abordar valores como: solidariedade, cooperação, partilha, através de histórias



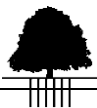
	<p>-Promoção de convívio entre a comunidade educativa</p> <p>-Sensibilizar para os afetos e solidariedade.</p> <p>-Educar para uma alimentação saudável</p>	
EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO		
<p>Dominio da Educação Física ; Dominio da Educação Artística (artes visuais , jogo dramático e /teatro , música e dança);<i>Dominio da linguagem Oral e Abordagem à Escrita;Dominio da Matemática</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Desenvolvimento da capacidade de expressão e comunicação• Apropriação da linguagem elementar de cada uma das formas de expressão (plástica, motora, dramática e musical)• Desenvolvimento da criatividade• Compreensão das artes no contexto• Capacidade de Produção e Criação (plástica)• Deslocamentos e equilíbrios (motora)		



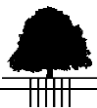
<p>Dominio da Educação física</p>	<ul style="list-style-type: none">- Controlar os movimentos do corpo-Desenvolver progressivamente as possibilidades expressivas do corpo-Saber manipular diferentes objetos-Coordenação de movimentos amplos e finos-Formas de utilizar e sentir o corpo- Promover coordenação ampla e motricidade fina (ênfase na coordenação óculo-manual)	<ul style="list-style-type: none">-Dança livre-Movimentos de coordenação do corpo-Dança com estilos musicais diferentes-Jogos de coordenação motora dentro e fora da sala de aula-Atividades livres no exterior-Jogos de movimento
<p>Dominio da Educação Artística Artes Visuais</p>	<ul style="list-style-type: none">-Manipulação de materiais diferentes- Promover o sentido estético e criativo- Conhecer e explorar novas técnicas de expressão plástica	<ul style="list-style-type: none">-Elaboração de trabalhos relacionados com o Natal: oferta de Natal para as famílias, elaboração de postais de Natal para famílias e comunidade escolar, elaboração dos enfeites para a árvore de natal, elaboração da decoração da sala-Desenhos livres e orientados;- Pinturas livres;- Modelagem- recortar de revistas, objetos/brinquedos à escolha, consoante os gostos pessoais - elaborar a carta ao pai natal



<i>Jogo dramático/teatro</i>	<ul style="list-style-type: none">-Recrear situações referentes ao Natal-Descobrir e utilizar o corpo como meio de expressão de ideias e sentimentos-Estimular o desenvolvimento da imaginação- Estimular a capacidade de representação	<ul style="list-style-type: none">- Jogos simbólicos- Imitações no conto e reconto-Dramatização de Natal-Teatro de fantoches- Imitação de vivências diárias
<i>Música e Dança</i>	<ul style="list-style-type: none">-Explorar sons e ritmo-Escutar-Cantar-Desenvolver a capacidade de memorização-Audição e identificação de diferentes estilos musicais	<ul style="list-style-type: none">-Canções temáticas-Canções livres-Batimentos rítmicos corporais-Exploração de diferentes sons-Exploração livre de instrumentos musicais



	<ul style="list-style-type: none">-Expressar-se através da música-Utilizar diferentes timbres e intensidades	<ul style="list-style-type: none">-Jogos diversos- Dança Livre
Domínio da Língua Oral e Abordagem à Escrita		<ul style="list-style-type: none">- Identificação dos trabalhos/ materiais
<ul style="list-style-type: none">• Consciência fonológica• Reconhecimento e escrita de palavras• Conhecimento das convenções gráficas	<ul style="list-style-type: none">-Expressar-se oralmente com progressiva autonomia e clareza-Facilitar a emergência da linguagem escrita-Utilizar o corpo para comunicar com os outros através da linguagem, do gesto e do movimento-Promover a observação/atenção /memorização	<ul style="list-style-type: none">-Conto e reconto de histórias de natal-Construção de carta para o Pai Natal-Registos escritos-Aprender trava-línguas e lengalengas-Exploração powerpoints e histórias temáticas
Domínio da Matemática		<ul style="list-style-type: none">-Jogos diversos



<ul style="list-style-type: none">• Números e operações• Geometria e medida• Organização e tratamento de dados	<ul style="list-style-type: none">-Classificação de objetos-Localizar e dominar noções espaço-temporais-Noção de número-Promover as contagens-Seriações-Conjuntos: pertença/ não pertença e interseção	<ul style="list-style-type: none">- Jogos de identificação e correspondências-Medições e pesagens com registo-Fichas de consolidação-Rotinas da sala-Jogos de memória
CONHECIMENTO DO MUNDO <ul style="list-style-type: none">• Conhecimento do ambiente natural e social• Dinamismo das inter-relações natural e social	<ul style="list-style-type: none">-Dar a conhecer a celebração do Natal, reforçando os seus valores-Promover as tradições Natalícias-Conhecer costumes e tradições de Natal noutras contextos culturais- Reconhecimento das mudanças atmosféricas e da Natureza-Revelar curiosidade desejo de aprender para dar sentido ao que o rodeia	<ul style="list-style-type: none">-Diálogos em grande grupo-Visualização de powerpoints sobre as temáticas abordadas-Higiene/saúde/vestuário-Ações de solidariedade social com o meio circundante- Ida ao Teatro- Festa de encerramento do 1º período
AVALIAÇÃO	.	