



ESCOLA BÁSICA E SECUNDÁRIA ALFREDO DA SILVA
DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES
ANO LETIVO: 2024/ 2025

PLANIFICAÇÃO

EDUCAÇÃO MUSICAL – 5º ANO

CONTEÚDOS	1º PERÍODO Previstas 26 aulas
<p>Timbre</p> <ul style="list-style-type: none">- Instrumentos da sala de aula;- Estrutura da flauta, dedilhação e forma de execução. <p>Altura</p> <ul style="list-style-type: none">- Registos agudos, médios e graves;- Linhas sonoras ascendentes e descendentes. <p>Dinâmica</p> <ul style="list-style-type: none">- Intensidades: pianíssimo (<i>pp</i>), piano (<i>p</i>), meio forte (<i>mf</i>), forte (<i>f</i>) e fortíssimo (<i>ff</i>);- Crescendo e diminuendo; <p>Ritmo</p> <ul style="list-style-type: none">- Andamento: Lento, Moderado e Rápido.- Ritardando, acelerando.- Ritmos regulares e irregulares: Tempo, Ritmo e Pulsação. <p>Forma</p> <ul style="list-style-type: none">- Noção de forma: elementos repetitivos (ABA; ABACA)	
CONTEÚDOS	2º PERÍODO Previstas 22 aulas
<p>Timbre</p> <ul style="list-style-type: none">- Instrumentos da Orquestra e Banda;- Voz Humana <p>Altura</p> <ul style="list-style-type: none">- Pauta Musical;- Figuras e Pausas Musicais: semibreve, mínima, semínima colcheia;	
CONTEÚDOS	3º PERÍODO Previstas 14 aulas
<p>Forma</p> <ul style="list-style-type: none">- Motivo e Frase; <p>Altura</p> <ul style="list-style-type: none">- Escala Pentatónica; <p>Ritmo</p> <ul style="list-style-type: none">- Ponto de Aumentação;- Ligadura de Prolongação;- Compassos simples; <p>Forma</p> <ul style="list-style-type: none">- Barras de divisão, repetição e final;	