

**PLANIFICAÇÃO 11º ANO\_ EXPRESSÃO PLÁSTICA**

UFCD	Objetivos	Conteúdos	N.o de aulas
<p><b>UFCD:</b> Expressão plástica bidimensional</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer as noções básicas de geometria plana e de composição visual.</li> <li>• Distinguir diferentes materiais e suportes.</li> <li>• Aplicar diferentes técnicas de expressão plástica bidimensional.</li> <li>• Conceber produtos com recurso à expressão plástica bidimensional.</li> <li>• Planificar e desenvolver técnicas de animação com recurso à linguagem plástica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características dos materiais e suportes               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Materiais                   <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aguarela</li> <li>▪ Tinta de óleo</li> <li>▪ Acrílica</li> <li>▪ Têmperas</li> <li>▪ Guache</li> <li>▪ Papéis recortados</li> <li>▪ Vidro colorido</li> <li>▪ Tecidos, entre outros</li> </ul> </li> <li>○ Suportes                   <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vários tipos de papel</li> <li>▪ Cartolinas</li> <li>▪ Telas</li> <li>▪ Placas de madeira</li> <li>▪ Azulejo</li> <li>▪ Tipos de superfície adequada para desenhar, riscar, grafitar, colar</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Manipulação de materiais e suportes</li> <li>• Composição global</li> </ul>	<p align="center">30 aulas (25h)</p>

<p><b>UFCD:</b></p> <p>Atividades lúdico-expressivas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar técnicas de expressão plástica.</li> <li>• Identificar jogos de psicomotricidade.</li> <li>• Desenvolver atividades lúdico-expressivas adequadas à faixa etária.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definição de atividade lúdica</li> <li>• Definição de tempo livre</li> <li>• Importância do jogo na educação da criança</li> <li>• Importância do contacto com a natureza para o desenvolvimento da criança</li> <li>• Importância do faz de conta</li> <li>• Atividades lúdico-expressivas <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Técnicas de pintura</li> <li>○ Técnicas de modelagem</li> <li>○ Técnicas de raspagem</li> <li>○ Corte, recorte e colagem</li> <li>○ Bricolage</li> <li>○ Jogos de movimento <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Jogos com bolas</li> <li>▪ Jogos com arcos</li> <li>▪ Jogos tradicionais</li> </ul> </li> <li>○ Jogos de mesa e suas regras</li> </ul> </li> </ul>	<p>30 aulas</p> <p>(25h)</p>
--	--	---	------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"><li>○ Canções do cancioneiro popular<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Canções de roda</li></ul></li><li>○ Dramatização de histórias</li><li>○ Organização de um dossier de técnicas</li></ul>	
--	--	---	--

<p><b>UFCD:</b></p> <p>Artes do espetáculo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar representações de teatro de sombras.</li> <li>• Reproduzir dramaticamente situações quotidianas e relatos literários.</li> <li>• Criar o vestuário e a maquilhagem associado a uma personagem.</li> <li>• Construir cenários para representações.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personagem – características</li> <li>• Teatro de sombras com o corpo</li> <li>• Espetáculo de sombras</li> <li>• Teatro infantil a partir de situações quotidianas e obras literárias</li> <li>• Cenários para representações</li> <li>• Vestuário e maquilhagem</li> <li>• Criação de máscaras</li> </ul>	<p>30 aulas</p> <p>(25h)</p>
--	--	--	------------------------------